

TIZIANO FRATUS (Bergamo, 1975) abita in una casa di fronte al bosco. Buddista agreste e nomade editoriale, nel corso dell'ultimo quarto di secolo ha pellegrinato in foreste maestose, meditando nei tronchi cavi delle grandi sequoie californiane quanto dei castagni e degli ulivi monumentali, ha attraversato riserve naturali, parchi storici, orti botanici e coniato concetti quali *Homo Radix*, *Silva itinerans* e *Dendrosafia*, dei quali ha scritto in reportage e articoli per quotidiani e periodici – fra gli altri “La Stampa”, “la Repubblica”, “il manifesto”, “Natural Style” e “La Verità” – e trattato in programmi radiofonici. Ha pubblicato oltre quaranta titoli, alcuni di poesia, altri di viaggio, due romanzi, storie, fotografie, saggi, una fiabelva, capitoli di un unico grande “silvario compreso tra la carta e la corteccia”. Tra i suoi libri si ricordano *Giona delle sequoie* (Bompiani), *L'Italia è un bosco* (Laterza), *Alberi millenari d'Italia* (Gribaudo), *Ogni albero è un poeta* (Mondadori), *Manuale del perfetto cercatore di alberi* (Feltrinelli), *Il bosco è un mondo* (Einaudi), *Sogni di un disegnatore di fiori di ciliegio* (Aboca), *I giganti silenziosi* (Bompiani), *Sutra degli alberi* (Piano B), *Il libro delle foreste scolpite* (Laterza), *Poesie creaturali* (Libreria della Natura), *Il sussurro degli alberi* (Ediciclo), *L'Italia è un giardino* (Laterza), *Waldo Basilius* (Pelledoca), *Manuale per giovani inventori di alberi e foreste* (Gribaudo), *Il sole che nessuno vede* (Ediciclo), *Agreste* (Piano B). La sua poesia è stata tradotta in undici lingue e pubblicata in venti paesi. È voce dei grandi alberi per il programma «Geo» di Rai 3 e per la serie di podcast «Radio Arbor – Gli alberi parlano».

In qualità di fotografo ha tenuto diverse personali: è stato ospite ai Giardini Hanbury a Ventimiglia, al Museo del Paesaggio a Verbania, a Villa Olmo a Como, al Museo di Storia Naturale di Torino, all'Orto botanico di Palermo, al Museo della Montagna di Torino, al Milano Photo Week e Milano Photo Festival, al Parco Nazionale delle Dolomiti Bellunesi, alla galleria Il Fondaco di Bra, al Circolo dei Lettori di Torino, alla Riserva della Burcina di Pollone, alla sede centrale del Corpo Forestale a Roma.

studio@homoradix.com | Studiohomoradix.com

